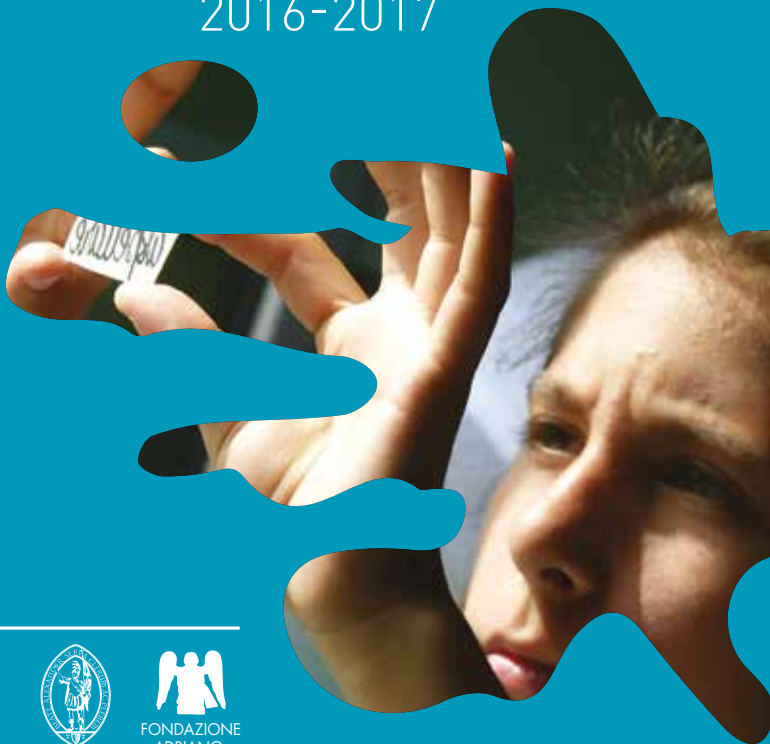


SCUOLA **SECONDIRIA**

PERCORSI E
LABORATORI
2016-2017

PRIMO
GRADO



DIOCESI
DI BERGAMO



FONDAZIONE
ADRIANO
BERNAREGGI

DIOCESI DI BERGAMO

La Diocesi di Bergamo, ponendosi al servizio dell'attività scolastica ordinaria, promuove un'offerta didattica per avvicinare i ragazzi all'arte affinché essa, conosciuta in modo innovativo, stimolante e formativo, possa lasciare un segno profondo nella loro sensibilità accompagnandoli in una crescita più ricca e consapevole.

MUSEO ADRIANO BERNAREGGI

Il Museo Adriano Bernareggi, inaugurato nel 2000, è il museo della Diocesi. La sua collezione ha sede nel cinquecentesco palazzo Bassi Ratgheb e illustra, attraverso le opere di artisti come Lorenzo Lotto, Giovanni Battista Moroni, Rembrandt e Manzù, l'evoluzione del culto e della devozione popolare in terra bergamasca.

MUSEO E TESORO DELLA CATTEDRALE

Il Museo e tesoro della Cattedrale, inaugurato nel 2012, nasce da un'attività di scavi durata otto anni da cui sono emerse le tracce di un sito romano, dell'antica basilica paleocristiana e della successiva cattedrale romanica. Un museo per ripercorrere l'articolata evoluzione della storia e della città, tra reperti archeologici e manufatti artistici.



SEGNII PARTICOLARI

classi I - III | 3 incontri da 2 ore ciascuno
75 euro iva inclusa per incontro + rimborso spese
chilometrico pari a 2 euro ogni 10 km

I ragazzi compiranno un percorso nel tempo tra sapere tecnico e potenzialità espressive alla scoperta della riproducibilità nell'arte. Il laboratorio promuove l'educazione storico artistica attraverso l'apprendimento di alcune tecniche quali puntasecca, linoleografia e serigrafia.

SCUOLA @ MUSEO DELLA CATTEDRALE

CAMMINANDO NELLA STORIA

classi I - III | visita (45 min.) + laboratorio (75 min.)
90 euro iva inclusa per ogni gruppo (max 25 ragazzi)
+ 2 euro a persona

Addentrando nel museo si ripercorre la storia bergamasca dall'età imperiale al XIII secolo, attraversando mosaici pavimentali romani, resti paleocristiani e vestigia romaniche. Ogni studente realizzerà un vero mosaico riproducendo i disegni geometrici presenti in museo.

LA PAROLA IN CANTO E IMMAGINE

in collaborazione con l'Archivio Storico Diocesano

classi I - III | visita (45 min.) + laboratorio (75 min.)
90 euro iva inclusa per ogni gruppo (max 25 ragazzi) + 2 euro a persona

I capolavori conservati nel Tesoro guidano gli studenti alla scoperta dei riti e della Cattedrale medioevale. Durante la seconda parte della visita, in collaborazione con l'Archivio Storico Diocesano, i ragazzi potranno cimentarsi in un'esercitazione di miniatura. Sarà presa a modello una iniziale ornata dei corali del Capitolo della Cattedrale risalenti al XV sec.

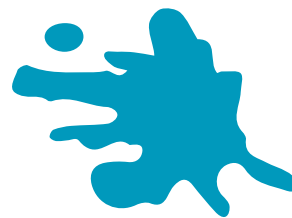
PERCORSI TRASVERSALI

in collaborazione con il Museo archeologico e il Palazzo del Podestà

classi I - III | intera giornata
180 euro iva inclusa per ogni gruppo (max 25 ragazzi)
+ 2 euro a persona

Percorsi sviluppati sull'intera giornata e articolati con approfondimenti sulla Bergamo romana e medioevale. A seconda del percorso scelto è possibile visitare due dei due musei in collaborazione e svolgere un'attività laboratoriale o un percorso in città.

Il dettaglio dell'offerta è consultabile sul sito www.fondazionebernareggi.it



SCUOLA @ MUSEO BERNAREGGI

I SEGRETI DEGLI ANTICHI MAESTRI

classi I - III | visita (45 min.)
+ laboratorio (75 min.)
90 euro iva inclusa per ogni gruppo
(max 25 ragazzi) + 2 euro a persona

Vedere e riconoscere la bellezza e il valore di alcune opere d'arte antica per lasciarsi guidare alla scoperta delle tecniche impiegate dagli antichi maestri. Un percorso a metà tra arte, storia e scienza che permette di svelare come dietro all'abilità tecnica si nascondano sapere, cultura e curiosità verso il mondo circostante.

In occasione della mostra
"LONGARETTI. Lungo un secolo"
dedicata ai 100 anni dell'artista
bergamasco Trento Longaretti
Museo Adriano Bernareggi
27 settembre 2016 - 29 gennaio 2017

RIFLESSI UMANI

classi I - III | visita + laboratorio (120 min.)
90 euro iva inclusa per ogni gruppo
(max 25 ragazzi) + 2 euro a persona

Partendo dalla lettura dell'umano che Trento Longaretti ci restituisce attraverso i suoi dipinti, i ragazzi verranno invitati a leggere il riflesso della sua opera nelle categorie umane contemporanee, rielaborandole in modo da far emergere lo stesso significato di fondo dell'opera longarettiana.

INFO

Per informazioni,
contatti, prenotazioni

Fondazione Adriano Bernareggi
scuole@fondazionebernareggi.it
www.fondazionebernareggi.it
Tel. 035 21 19 07

Museo A. Bernareggi
Via Pignolo, 76 - Bergamo

Museo e tesoro della Cattedrale
Piazza Duomo - Bergamo

