

Livo ppegnis six Svoter obligar

Presentazione della ricerca:

"Tracce del carteggio di Angelo Mai (1782-1854) nel Fondo della Curia Vescovile di Bergamo"

A cura di Francesco Lo Conte

Venerdì 9 ottobre 2015 ore 18.00 Bergamo, Biblioteca civica Angelo Mai, atrio scamozziano

Moderatore: Francesco Lo Monaco

Contactlaborazioned:











I. La fonte

- Bergamo, Archivio Storico Diocesano, Fondo dell'Amministrazione Vescovile Legato Cardinale Mai, faldone nr. 10.
- Al momento del suo reperimento, il materiale si presentava già suddiviso in 40 cartelle (non numerate).





II. Lo spoglio

- 335 lettere o documenti (ricevute e fatture di vendita/acquisto) inviate a Mai da suoi corrispondenti
- 49 documenti autografi di Mai, per lo più in forma di minuta
- Complessivamente, sono stati censiti nel faldone 384 documenti, 370 dei quali inediti





III. La cronologia

- I documenti sono stati disposti in ordine cronologico all'interno di ogni cartella
- Il documento con datazione più alta è una lettera di Carlo Alberto di Savoia scritta il 30.10.1818
- La lettera più recente risale al giugno 1853, inviata dall'ultimo segretario dello Stato pontificio Giacomo Antonelli
- 32 documenti non datati





IV. La trascrizione

- Per l'operazione di trascrizione sono risultati utili gli apografi dei documenti originali, conservati in forma manoscritta o dattiloscritta a San Paolo d'Argon
- San Paolo d'Argon, Biblioteca comunale 'L. Cortesi', Fondo 'Mons. Cortesi', Faldoni 10-14 Mai-Cortesi
- La ricognizione di questo fondo ha condotto al reperimento degli apografi di quasi tutti i documenti conservati in Archivio (su 384, ne manca solo una dozzina)





V. Il fondo 'Mons. Cortesi'

- Sterminato patrimonio documentario ceduto al pubblico nel 2007 e custodito da don Umberto Midali, fidato allievo di Mons. Luigi Cortesi (1913-1985)
- La sezione relativa agli studi su Angelo Mai conta 5 faldoni con trascrizioni (e talora riproduzioni fotografiche) di oltre milletrecento lettere scritte o ricevute da Angelo Mai, i cui originali sono conservati in svariate biblioteche e archivi italiani ed europei
- La mano di queste trascrizioni sembra il più delle volte identificabile con quella di Gianni Gervasoni, editore del primo e sinora unico volume dell'epistolario di Angelo Mai, che copre la corrispondenza intercorsa tra il 1799 e il 1819, fino al trasferimento di Mai a Roma come primo Custode della Biblioteca Vaticana.
- Mons. Cortesi, alla morte di Gervasoni nel 1957, aveva da questi ricevuto in lascito tutte le sue carte personali e aveva così raccolto il 'testimone' negli studi su Angelo Mai.



VI. L'edizione

- Medesimi criteri di adozione adottati dal progetto CEOD (Corpus Epistolare Ottocentesco Digitale, consultabile all'indirizzo web http://ceod.unistrasi.it/index.htm)
- Alta conservatività
- Collocazione a testo di correzioni e integrazioni assai frequenti, specie nelle minute mediante espedienti grafici a immediato impatto visivo
- Succinte note a piè pagina per l'inquadramento biografico dei personaggi menzionati e per i riferimenti bibliografici delle numerose edizioni citate nelle lettere





VII. Il contenuto

- Molteplici mittenti (127 in totale: eruditi, librai e editori, diplomatici, ecclesiastici, commercianti)
- Contenuti dei documenti vari ed eterogenei
- Pluralità di possibili prospettive di ricerca
- Storia dell'economia, storia della Curia romana e dello Stato pontificio, storia della medicina, ecc.





VIII. Le minute

- Fra i documenti più interessanti del fondo, spesso testimoniano momenti cruciali nella storia di celebri edizioni, come la *princeps* dei frammenti del *De re publica* di Cicerone, scoperti da Mai nel 1819 nel codice palinsesto Vat. lat. 5757 e pubblicati tre anni più tardi
- Nella maggior parte dei casi, le lettere effettivamente inviate, di cui le minute costituiscono solo una prima stesura di 'brutta', sono ancora da reperire





Grazie per l'attenzione!



